

Fiche technique et artistique au 15/01/24

# BONNARD

## Pierre et Marthe

Un film écrit et réalisé par  
**Martin PROVOST**

Avec **Cécile DE FRANCE, Vincent MACAIGNE,  
Stacy MARTIN, Anouk GRINBERG et André MARCON**

### Synopsis

Pierre Bonnard ne serait pas le peintre que tout le monde connaît sans l'énigmatique Marthe qui occupe à elle seule presque un tiers de son œuvre...

<b>PRODUCTION</b>	LES FILMS DU KIOSQUE François KRAUS et Denis PINEAU-VALENCIENNE
<b>DATE DE SORTIE FRANCE</b>	10 janvier 2024
<b>DATE DE SORTIE DVD</b>	15 mai 2024
<b>ENTRÉES SALLE</b>	146 114
<b>COPRODUIT PAR</b>	FRANCE 3 CINÉMA VOLAPUK UMEDIA
<b>AVEC LE SOUTIEN DE</b>	CANAL +
<b>AVEC LA PARTICIPATION DE</b>	CINÉ + FRANCE TÉLÉVISIONS
<b>EN ASSOCIATION AVEC</b>	SOFITVCINE 10 - INDÉFILMS 11 CINEAXE 4 - CINÉMAGE 17 COFIMAGE 34 - PALATINE ÉTOILE 20 CINÉCAP 6 - SG IMAGE 2021 COFINOVA 19 - UFUND
<b>AVEC LE SOUTIEN DE</b>	LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE LA RÉGION PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR LA MÉTROPOLE TOULON PROVENCE MEDITERRANÉE LE DÉPARTEMENT DE L'EURE
<b>EN PARTENARIAT AVEC</b>	LE CNC
<b>DISTRIBUTION SALLES</b>	MEMENTO DISTRIBUTION
<b>DISTRIBUTION VIDÉO</b>	ORANGE STUDIO
<b>VENTES INTERNATIONALES</b>	MEMENTO INTERNATIONAL
<b>SCÉNARIO</b>	Martin PROVOST Avec la collaboration de Marc ABDELNOUR
<b>IMAGE</b>	Guillaume SCHIFFMAN, AFC
<b>MONTAGE</b>	Tina BAZ
<b>MUSIQUE</b>	Michael GALASSO
<b>SON</b>	Ivan DUMAS - Ingrid RALET - Olivier GOINARD
<b>DÉCORS</b>	Jérémie DUCHIER
<b>COSTUMES</b>	Pierre-Jean LARROQUE
<b>PREMIERE ASSISTANTE MISE EN SCÈNE</b>	Juliette MAILLARD
<b>DIRECTION DE CASTING</b>	Brigitte MOIDON
<b>DIRECTION DE PRODUCTION</b>	Sylvain MONOD
<b>RÉGIE</b>	Arnaud FOELLER
<b>ATTACHÉ.E. S DE PRESSE FRANCE</b>	Dominique SEGALL - Kelly RIFFAUD-LANEURIT - Simon BLANC

# BONNARD

## Pierre et Marthe

Un film écrit et réalisé par  
**Martin PROVOST**

Avec **Cécile DE FRANCE, Vincent MACAIGNE,  
Stacy MARTIN, Anouk GRINBERG et André MARCON**

Tournage	<b>Du 18 août 18 octobre 2022</b>	Son	<b>5.1</b>
Format	<b>1.85</b>	Durée	<b>2h02</b>
Laboratoire	<b>M141</b>	N° RCA	<b>155.923</b>

### Le réalisateur

Martin Provost démarre très tôt sa carrière comme comédien à la fois au théâtre et au cinéma, dans NÉA de Nelly Kaplan en 1976, et LA DYNASTIE DES MALPROPRES de Jean-Louis Bauer. Au début des années 80, il monte sa propre pièce intitulée LE VOYAGE IMMOBILE au studio d'Ivry. Il entre ensuite à la Comédie Française dont il devient pensionnaire.

Trois ans plus tard, il cesse toute activité d'acteur pour se vouer entièrement à l'écriture et à la mise en scène. En 1997, il signe son premier long métrage, TORTILLA Y CINEMA, dans lequel il dirige Carmen Maura. Six ans plus tard, il réalise LE VENTRE DE JULIETTE avec Julie-Marie Parmentier.

En 2008, SÉRAPHINE obtient un succès à la fois critique et commercial. Il enregistre près de 850 000 entrées et obtient sept César dont Meilleur film, Meilleur scénario original et Meilleure actrice pour Yolande Moreau. Martin Provost est également nommé dans la catégorie Meilleur réalisateur.

Il retrouve Yolande Moreau trois ans plus tard pour OÙ VA LA NUIT adapté du roman MAUVAISE PENTE de Keith Ridgway, Prix Femina en 2001. En 2013, il porte à l'écran la vie de Violette Leduc, contemporaine et protégée de Simone de Beauvoir, avec Emmanuelle Devos et Sandrine Kiberlain. VIOLETTE est sélectionné au festival de Toronto. En 2017, Martin Provost réunit pour la première fois à l'écran Catherine Frot et Catherine Deneuve dans SAGES FEMMES, et le film réalise plus de 700 000 entrées. En 2020, LA BONNE EPOUSE met à l'honneur Juliette Binoche, Yolande Moreau, Noémie Lvovsky et Édouard Baer, attirant en salle plus de 630 000 personnes. En 2024, Martin Provost sort son 8<sup>ème</sup> long-métrage qui retrace la vie du peintre Pierre Bonnard et sa muse Marthe Solange. En 2026, il réalise une comédie estivale et littéraire située à Dieppe, portée par Fabrice Luchini, dont le destin se retrouve intimement lié à celui de trois femmes (Emmanuelle Devos, Chiara Mastroianni et Carole Bouquet).

### Festivals, nominations & récompenses

#### Festivals français

- Sélection officielle, Cannes Première, Festival de Cannes 2023
- Sélection officielle, Festival du film francophone d'Angoulême 2023
- Sélection officielle, Arras Film Festival, Avant-Première 2023
- Sélection officielle, Festival du Film de Société de Royan, Cérémonie d'Ouverture 2023

#### Festivals internationaux

- Sélection officielle, Espoo Ciné International Film Festival, Finlande, 2023
- Sélection officielle, Golden Rooster film festival à Xiamen, Chine, 2023
- Sélection officielle, French Film Festival, Royaume Uni, 2023
- Sélection officielle, Festival Varilux de cinéma français, Brésil, 2023
- Sélection officielle, IFI French Film Festival Dublin, Ireland, 2023
- Sélection officielle, Art Newspaper Film Festival, Russie, 2023
- Sélection officielle, French Film Festival, République Tchèque, 2023
- Sélection officielle, Yokohama French Film Festival, Japon, 2024
- Sélection officielle, Francophone Film Festival, Hongrie, 2024
- Sélection officielle, Love is Folly, Bulgarie, 2024