



Un film réalisé par Maurice BARTHÉLEMY
Scénario de Maurice BARTHÉLEMY et Hector CABELLO REYES

Avec

Jean-Paul ROUVE, Judith GODRÈCHE et Gérard DARMON

Synopsis

Excédés par une attente de 8 heures dans un avion sans climatisation, les passagers du vol low cost Djerba-Paris-Beauvais sont prêts à tout pour rentrer chez eux. Même à décoller sans le pilote...

**PRODUCTION
PRODUCTEURS**

LES FILMS DU KIOSQUE
François KRAUS et Denis PINEAU-VALENCIENNE

**SORTIE EN SALLE LE
SORTIE DVD
ENTRÉES FRANCE**

8 juin 2011
2 novembre 2011
250 000

**COPRODUIT PAR
AVEC LA PARTICIPATION DE**

FRANCE 2 CINEMA, WILD BUNCH, ALVY PRODUCTIONS
TPS STAR, CANAL + et FRANCE TÉLÉVISIONS
UNI ETOILE 8, BANQUE POPULAIRE IMAGES 11,
CINÉIMAGE 5, COFIMAGE 22
La PROCIREP et l'ANGO-A-GICOA

**DISTRIBUTION SALLES
VIDÉO
VENTES INTERNATIONALES**

WILD BUNCH
WILD SIDE
FILMS DISTRIBUTION

**SCÉNARIO
IMAGE
SON
MONTAGE
MONTAGE SON
MIXAGE
DÉCORS
COSTUMES
DIRECTION DE PRODUCTION
1ER ASSISTANT RÉALISATEUR
SCRIPTÉ
CASTING**

Maurice BARTHÉLEMY et Hector CABELLO REYES
Steeven PETITTEVILLE
Jean-Paul BERNARD
Emmanuel TURLET
Jean GARGONNE
Thierry LEBON
Stéphane ROZENBAUM
Anne-Sophie GLEDHILL
Hervé DUHAMEL
Armel GOURVENNEC
Chloé RUDOLF
Olivier CARBONE

ATTACHÉ DE PRESSE

MOTEUR ! Dominique SEGALL



Un film réalisé par Maurice BARTHÉLEMY
Scénario de Maurice BARTHÉLEMY et Hector CABELLO REYES

Tournage	21 juin au 28 juillet 2010	Son	Dolby SRD + DTS
	Paris et région parisienne		Digital
Support	35 mm et DCP	Durée	1H29
Laboratoires	ECLAIR	N° RPCA	125 906

Le réalisateur

En 1997, Maurice Barthélemy, qui a fréquenté des cours de comédie renommés (dont celui d'Isabelle Nanty), fonde avec quelques camarades le groupe comique Les Robins des Bois. Après s'être produit sur scène dans Robin des Bois d'à peu près Alexandre Dumas, Dominique Farrugia qui les a repérés leur confie l'animation de La Grosse Emission sur la chaîne Comédie!, puis leur propose de participer à Nulle part Ailleurs.

Dès le début des Robins, Maurice Barthélemy, comme ses camarades, s'est affranchi de la troupe pour faire du cinéma : on l'a vu dans *Serial Lover* (1997), *Trafic d'Influence* (1998), *Le Petit Poucet* (2001), *Le Raid* (2002) ou *Astérix et Obélix : Mission Cléopâtre* (2002). En 2003, sous la direction d'Alain Chabat, il tourne *RRRrrrr !!!* avec ses comparses des Robins, d'après un scénario dont ils sont les auteurs. On découvre Maurice Barthélemy réalisateur en été 2004, avec *Casablanca Driver*, vrai faux documentaire sur le plus mauvais boxeur de tous les temps, qu'il a écrit et qu'il incarne. Dans la foulée de cette sortie, il a tourné son deuxième long métrage, *Papa*, avec Alain Chabat sorti en 2005. *Low cost* sera son troisième long métrage.

Festivals, nominations & récompenses

City of Lights, City of Los Angeles (Col-Coa), Los Angeles - 2011