

mon pote

Un film écrit et réalisé par **Marc ESPOSITO**

Avec
Edouard BAER, Benoît MAGIMEL
Diane BONNOT, Léonie SIMAGA
et
Atmen KELIF

Synopsis

Victor est le patron d'un magazine automobile. Un jour, il va parler de son travail dans une prison. Il y rencontre un ancien braqueur, Bruno, fan de son magazine, qui lui demande de l'embaucher. Victor accepte. Une amitié naît entre les deux hommes...

Production

PRODUCTIONS DÉLÉGUÉES	LES FILMS DU KIOSQUE & WAYAN PRODUCTIONS
PRODUCTEURS	François KRAUS, Denis PINEAU-VALENCIENNE et Marc ESPOSITO
DATE DE SORTIE	1 ^{er} décembre 2010
DATE DE SORTIE DVD	6 avril 2011
ENTREES FRANCE	150 000
COPRODUIT PAR	FRANCE 2 CINÉMA, MARS FILMS et ALVY PRODUCTIONS
AVEC LA PARTICIPATION DE	TPS STAR, CANAL + et FRANCE TÉLÉVISIONS
EN ASSOCIATION AVEC	A PLUS IMAGE 2, CINÉMAGE 5, COFIMAGE 22, SOFICINÉMA 6 ET UNI ETOILE 8
AVEC LE SOUTIEN DE	La RÉGION BOURGOGNE, SOFICINÉMA 6 DEVELOPPEMENT, APIDEV, PROCIREP et ANGOA-AGICOA
DISTRIBUTION SALLES ET VIDEO	MARS DISTRIBUTION
VENTES INTERNATIONALES	FILMS DISTRIBUTION
IMAGE	Pascal CAUBÈRE
SON	Jean-Luc VERDIER
MONTAGE	Benoît ALAVOINE - Benjamin AMBARD
MONTAGE SON	Emmanuel ANGRAND - Rémi CLÉMENT
MIXAGE	Anne-Laure FRANÇOIS
MUSIQUE	CALOGERO - GIOACCHINO
DECORS	Fabienne GUILLOT
COSTUMES	Aurore VICENTE
DIRECTEUR DE PRODUCTION	Claude PARNET
1ERE ASSISTANTE REALISATEUR	Carole AMEN
SCRIPTTE	Marie MAURIN
CASTING	Adèle ESPOSITO
REGISSEUR GENERAL	Eric DUCHÈNE
PHOTO ET MAKING-OF	Pamela DUHESME
ATTACHE DE PRESSE	Moteur ! Dominique SEGALL

mon pote

Un film écrit et réalisé par **Marc ESPOSITO**

Tournage	22 mars au 7 mai 2010 Paris, région parisienne et Bourgogne	Son	Dolby Digital + DTS Digital
Support	35 mm et DCP	Durée	1H45
Laboratoires	ECLAIR	N° RPCA	122 689

Le réalisateur

Diplômé du Centre de Formation des Journalistes, il participe en 1976 à la création du magazine de cinéma "Première", qu'il dirige avec succès pendant dix ans, avant de fonder un nouveau magazine de cinéma : "Studio".

Il réalise son premier court-métrage en 1989, puis passe au long-métrage documentaire avec **Patrick Dewaere**, sélectionné à Cannes en 1992.

Il quitte "Studio" en 1993 et réalise, entre autres, des courts-métrages sur Bertrand Blier et Julien Clerc, participe à l'écriture de plusieurs scénarios, publie un roman...

En 2002, il écrit et réalise son premier long-métrage de fiction : **Le Cœur des hommes**, avec Bernard Campan, Gérard Darmon, Jean-Pierre Darroussin et Marc Lavoine, qui remporte un gros succès en salles. Il adapte son roman, **Toute la beauté du monde**, un film d'amour, qu'il tourne avec Marc Lavoine et Zoé Félix en 2005. **Le Cœur des hommes 2**, qu'il réalise en 2006, rencontre un public encore plus large que le premier opus. **Mon pote** sera son 5ème long métrage.

Festivals, nominations & récompenses

Festival des Avant-premières du Cinéma Français, **Cosne-sur-Loire** - 2010

- Prix du Public

Festival du Film de Sarlat - 2010

Festival du Film français de Richmond - 2011

Festival du Film français de Tel-Aviv - 2011