

CES AMOURS-LÀ

Un film de
Claude LELOUCH

Scénario
Claude LELOUCH et Pierre UYTTERHOEVEN

Avec

Audrey DANA

Laurent COUSON, RAPHAËL, Samuel LABARTHE, Jacky IDO, Gilles LEMAIRE

Avec Dominique PINON, Judith MAGRE, Liane FOLY, Zinedine SOUALEM

Et les participations de Gisèle CASADESUS et Anouk AIMÉE

Synopsis

Ilva, qui toute sa vie durant a placé l'amour au-dessus de tout, remonte le fil du temps en parcourant l'itinéraire de ses hommes et du monde. Son cœur lui rejoue la symphonie de l'enfance, de la grande guerre, des trains fantômes, de la libération, de son procès et de soldats qu'elle a bien connus...

Ilva incarne tous les courages et les contradictions d'une héroïne moderne.

PRODUCTIONS	LES FILMS 13 et LES FILMS DU KIOSQUE
PRODUCTEURS	Claude LELOUCH, François KRAUS et Denis PINEAU-VALENCIENNE
PRODUCTEUR EXÉCUTIF	Jean-Paul DE VIDAS
EN COPRODUCTION AVEC AVEC LA PARTICIPATION DE EN ASSOCIATION AVEC LA SOFICA	STUDIO 37, FRANCE 3 CINEMA et MEDIAPRO STUDIOS CANAL+ FRANCE 3 et CINÉCINÉMA SOFICINÉMA 5 DÉVELOPPEMENT
SALLES INTERNATIONAL VIDEO	REZO FILMS et STUDIO 37 STUDIO 37 et KINOLOGY STUDIO 37
DATE DE SORTIE	15 septembre 2010
DATE DE SORTIE DVD	13 avril 2011
ENTRÉE FRANCE	300 000
RÉALISATEUR	Claude LELOUCH
SCÉNARIO	Claude LELOUCH et Pierre UYTTERHOEVEN
MUSIQUES ORIGINALES	Francis LAI - Laurent COUSON
PAROLES DES CHANSONS	Grégoire LACROIX
DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE	Gérard de BATTISTA A.F.C
SON	Harald MAURY
MONTAGE	Stéphane MAZALAIGUE
MONTAGE SON	Jean GARGONNE
MIXAGE	Jean-Charles MARTEL
DECORS	François CHAUVAUD
COSTUMES	Catherine GORNE-ACHDJIAN
DIRECTION DE PRODUCTION	Rémi BERGMAN
1^{er} ASSISTANT RÉALISATEUR	Do COMBE
SCRIPTÉ	Marion PIN
REGIE	Philippe LENFANT
ATTACHE DE PRESSE	André-Paul RICCI

CES AMOURS-LÀ

Un film de
Claude LELOUCH
Scénario
Claude LELOUCH et Pierre UYTTERHOEVEN

Tournage	du 08/06/2009 au 17/07/2009	Son	Dolby Digital + DTS Digital
Support	35 mm et DCP	Durée	2H00
Laboratoires	ECLAIR	N° RPCA	122 688

Le réalisateur.

Claude Lelouch crée en 1960 sa société de production Les Films 13 et produit son premier long métrage de fiction *Le Propre de l'homme*. Il se révèle au public en 1966 grâce à *Un homme et une femme* qui obtient la Palme d'or au Festival de Cannes et remporte deux Oscar. Depuis il enchaîne les films en cumulant les fonctions de réalisateur, scénariste et producteur en donnant à ses films un ton particulier, en privilégiant les rapports humains et en tentant de conserver toute la spontanéité des acteurs.

Avec de nombreux films à son actif tels *Itinéraire d'un enfant gâté*, *Les uns et les autres* ou *L'aventure c'est l'aventure*, Claude Lelouch continue de montrer au public son amour du cinéma. *Ces Amours là* est son 43^{ème} film, symbolisant 50 ans de carrière, 50 ans d'une présence ininterrompue dans le 7^{ème} art français.

Festivals étrangers.

Moscow International Film Festival - 2010 (Film d'ouverture)
- Sélection officielle et film d'ouverture

Franzoesische Filmtage Tuebingen - Festival du Film Francophone de Tübingen - Stuttgart - 2010

Festival du film de Sofia - 2011

Rendez-vous with French Cinema à New York - 2011

Chicago Interntional Film Festival - 2011
- Sélection officielle

Festival des des films du monde de Montréal - 2011
- Hors Compétition