

Fiche technique et artistique au 13/01/12

L'ENNEMI INTIME

Un film de

Florent Emilio SIRI

Scénario et dialogues

Patrick ROTMAN

Adaptation

Florent Emilio SIRI et Patrick ROTMAN

Benoît MAGIMEL

Albert DUPONTEL

Aurélien RECOING

Marc BARBÉ

Éric SAVIN

Fellag

Vincent ROTTIERS

Lounès TAZAÏRT

Adbelhafid METALSI

Synopsis

Algérie, 1959. Les opérations militaires s'intensifient. Dans les hautes montagnes Kabyles, Terrien (*Benoît MAGIMEL*), un lieutenant idéaliste, prend le commandement d'une section de l'armée française. Il y rencontre le sergent Dougnac (*Albert DUPONTEL*), un militaire désabusé. Leurs différences et la dure réalité du terrain vont vite mettre à l'épreuve les deux hommes. Perdus dans une guerre qui ne dit pas son nom, ils vont découvrir qu'ils n'ont comme pire ennemi qu'eux-mêmes.

**PRODUCTION
PRODUCTEURS**

 LES FILMS DU KIOSQUE
François KRAUS et Denis PINEAU-VALENCIENNE

**EN COPRODUCTION AVEC
AVEC LA PARTICIPATION DE
ET LA PARTICIPATION DES SOFICAS**

 FRANCE 2 CINÉMA
CANAL +, CINECINEMA & KIOSQUE
COFIMAGE 18 - BANQUE POPULAIRE IMAGES 7 - UNI ÉTOILE 4

SALLES, VIDÉO & INTERNATIONAL

SND

**DATE DE SORTIE
DATE DE SORTIE DVD
ENTRÉES FRANCE**

 3 octobre 2007
16 avril 2008
500 000

**DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE
SON
MONTAGE
MONTAGE SON
MIXAGE
MUSIQUE ORIGINALE
DÉCORS
COSTUMES
DIRECTEUR DE PRODUCTION
1ER ASSISTANT RÉALISATEUR
DIRECTEUR ARTISTIQUE
SCRIPTÉ
CASTING
RÉGIE**

 Giovanni FIORE COLTELLACCI
Antoine DEFLANDRE
Olivier GAJAN & Christophe DANILLO
Germain BOULAY
Éric TISSERAND
Alexandre DESPLAT
William ABELLO
Mimi LEMPICKA
Antoine BEAU
Michaël VIGER
Dominique CARRARA
Valentine TRACLET
Stéphane FOENKINOS & Christel BARAS
Antoine MOUSSAULT

ATTACHÉ DE PRESSE

Étienne LERBRET

Tournage	du 12/06 au 05/08/2006 au Maroc	Son	Dolby Digital + DTS Digital
Support	35 mm	Durée	1h48
Laboratoires	LTC	Visa d'exploitation	113 540

L'ENNEMI INTIME

Un film de
Florent Emilio SIRI
Scénario et dialogues
Patrick ROTMAN
Adaptation
Florent Emilio SIRI et Patrick ROTMAN

Le réalisateur.

Florent-Emilio SIRI se fait d'abord connaître dans les années 90 comme réalisateur de clips, notamment pour IAM, AKHENATON ou ALLIANCE ETHNIK. Il réalise trois longs métrages : **UNE MINUTE DE SILENCE** en 1998 avec lequel il remporte le Prix Cyril COLLARD, le thriller explosif **NID DE GUÊPES** en 2002 avec Benoît MAGIMEL et **OTAGE** tourné aux Etats-Unis avec Bruce WILLIS en 2005.

Festivals, nominations & récompenses.

César 2008.

3 nominations :

- *Meilleure Photo / Giovanni Fiore Coltellacci*
- *Meilleure Musique écrite pour un film / Alexandre Desplat*
- *Meilleur Son / Antoine Deflandre, Germain Boulay, Éric Tisserand*

Festivals étrangers.

Cairo International Film Festival - Egypte - 2007

- *Golden Pyramid (Prize for the Best Film)*
- *Best Director / Florent Emilio Siri*
- *Best Actor / Albert Dupontel*

Dubai International Film Festival - Émirats Arabes Unis - 2007

International Film Festival in India - Goa - 2007

4th Amazonas Film Festival - Manaus - Brésil - 2007

Festival International du Film de Marrakech - Maroc - 2007

10^e Festival du film français en République Tchèque - 2007

- *Clôture / Diffusion simultanée du film dans 8 villes du pays*

31a Mostra International de Cinema - São Paulo - Brésil - 2007

Torino Film Festival - Italie - 2007

Toronto International Film Festival - Canada - 2007

- *"The Contemporary World Cinema Programme"*

COL COA - Los Angeles - États-Unis - 2008

Festival du film français d'Ohrid - Macédoine - 2008

Festival International du Film de Rotterdam - Pays-Bas - 2010

- *Section "Victory"*

Autres nominations & récompenses

Prix François-Victor Noury de l'Institut de France, décerné sur proposition de la section "Créations artistiques dans le cinéma et l'audiovisuel" de l'Académie des Beaux-Arts

Nomination au **prix Jacques Prévert du scénario**

- *catégorie Scénario original / Patrick Rotman et Florent Emilio Siri*