

Fiche technique et artistique au 13/01/12

Oui, mais...

Un film écrit et réalisé par
Yves LAVANDIER

Émilie DEQUENNE
et Alix DE KONOPKA Cyrille THOUVENIN Vanessa JARRY Gérard JUGNOT
Patrick BONNEL

Synopsis

Une adolescente de 17 ans, en pleine découverte de la sexualité (*Émilie DEQUENNE*), entourée d'une mère étouffante, d'un père absent et d'un petit ami trop entreprenant, entame une thérapie brève avec un psy hors du commun (*Gérard JUGNOT*). Parallèlement, le thérapeute s'amuse à nous révéler les stratagèmes inconscients de chacun...

PRODUCTION PRODUCTEURS	LES FILMS DU KIOSQUE François KRAUS et Denis PINEAU-VALENCIENNE
EN COPRODUCTION AVEC	FRANCE 2 CINÉMA RHÔNE ALPES CINÉMA NOVO ARTURO FILMS LE CLOWN ET L'ENFANT
AVEC LA PARTICIPATION DE	CANAL + SOFINERGIE
DISTRIBUTEUR SALLES VENTES À L'ÉTRANGER	REZO FILMS FRANCE TÉLÉVISIONS DISTRIBUTION
DATE DE SORTIE	18 avril 2001
DATE DE SORTIE DVD	9 janvier 2002
ENTRÉES FRANCE	113 000
IMAGE	Pascal CAUBÈRE
SON	Pierre MERTENS, Thomas DESJONQUERES, Florent LAVALLÉE
MONTAGE	Dominique PETROT
MUSIQUE ORIGINALE	Philippe ROMBI
ATTACHÉS DE PRESSE	Dominique SEGALL / Laurent RENARD

Tournage	du 07/08 au 23/09/2000	Son	DTS Digital
Support	35 mm - 1.66	Durée	1h44
Laboratoires	GTC	Visa d'exploitation	99 043

Fiche technique et artistique au 13/01/12

Oui, mais...

Un film écrit et réalisé par
Yves LAVANDIER

Le réalisateur.

Auteur de l'ouvrage *La Dramaturgie*, scénariste, Yves LAVANDIER réalise ici son premier long-métrage.

Festivals, nominations & récompenses.

Festivals français.

Festival du Cinéma de **La Foa** - Nouvelle-Calédonie - 2001

- *Prix du Public*

Festivals étrangers.

Edinburgh International Film Festival - Royaume-Uni - 2001

Festival du film français de **Richmond** - États-Unis - 2002

Festival Cinémania de **Montreal** - Canada - 2002

- *Prix du public*

Avanca - Encontros Internacionais de Cinema, Televisão e Vídeo - Portugal - 2002

- *Prémio Melhor Actor/Actriz / Emilie Dequenne*
- *Menção Especial*