

# LE GRAND SOIR

Écrit et réalisé par Stéphane BRISSET

Thomas BLANCHARD

Avec  
Julie-Ann ROTH

Julie DURAND

## Synopsis

Le 10 mai 1981, je venais d'avoir 16 ans. Jusque-là, il n'y avait que deux choses qui m'intéressaient : le rock et le foot. Mon père, lui, était persuadé que les socialistes allaient nationaliser sa pharmacie s'ils passaient au pouvoir. Véronique, la sœur de Pascal, mon meilleur pote, avait 3 ans de plus que moi et militait aux Jeunesses Communistes. C'est pourquoi j'ai soudain décidé, ce jour-là, de m'intéresser enfin à la politique.

*On the 10th may of 1981, I was just 16. It was the french presidential election day. Till that day, I didn't really use to care about the political side of things. Veronique, my best friend's sister, was a young communist militant. That's why, for the first time in my life, that day, I made up my mind to take interest in politics...*

## PRODUCTION PRODUCTEURS

LES FILMS DU KIOSQUE  
François KRAUS et Denis PINEAU-VALENCIENNE

## IMAGE SON MONTAGE MUSIQUE

Marc TEVANIAN  
Maxime GAVAUDAN, Alexis PLACE et Didier CATTIN  
Aïlo AUGUSTE  
Paul WELLER et MOZART

## TÉLÉVISIONS

FRANCE 3 - TPS

Éléments disponibles: Beta Num / Beta SP (VF et VF ST-A) / copie 35 mm

Thèmes: Adolescence - Amour - Politique

Genre: Comédie

## Le réalisateur.

Critique de cinéma, Stéphane BRISSET a réalisé 2 courts métrages : « *Chacun pour soi* » et « *Cluedo privé* ».

## Festivals, nominations & récompenses.

### Récompenses.

- *Prix d'interprétation féminine / Julie DURAND* au Festival de Clermont-Ferrand - 2002

### Festivals français.

Festival du film court de Brest - 2004 / Rencontre cinématographique de Salon de Provence - 2003 / Festival de Cannes - 2002 / Festival « Rencontre... à la campagne » - Rieupeyroux - 2002 / Festival CinEssonne - 2002 / Aubagne - 2002 / Fenêtre sur court - Dijon - 2002 / Metz - 2002 / Rencontre cinéma - Nice - 2002 / Festival Jean Carmet de Moulins - 2002 / Guindou - 2002 / Sainte-Affrique 2002 / Château-Arnoux 2002 / Clermont-Ferrand - 2002 / Paris - 2002 / Festival « Court Toujours » - Bron - 2002 / La Ciotat - 2002 / Pantin - 2002 / Festival Onze Bouge - Paris - 2002 / Grenoble - 2002 (Marché du film) / St Benoît de la Réunion - 2001 / Vendôme - 2001

### Festival étranger.

Festival de Namur 2002 (Belgique) / Festival de Dakino-Bucarest 2002 (Roumanie)

Support	35 mm - 1.85 - couleurs	Durée	19 minutes
Achèvement	Septembre 2001	Métrage	540 mètres
Son	Dolby SR	Visa d'exploitation	102 094