

GAÏA

Écrit et réalisé par Olivier DE PLAS

Avec

Jean-Michel CANNONE

Frédéric PELLEGEAY

Roxane MESQUIDA

Warren ZAVATTA

Synopsis

Roger, la cinquantaine, fait découvrir à son copain Éric, plus jeune, les plaisirs de la chasse. À la poursuite d'une biche, Éric fait soudainement une découverte étrange : une jeune fille qui urine tranquillement dans un sous-bois. En suivant la jeune fille, ils arrivent dans un lieu auquel rien ne les avait préparé.

Roger, in his fifties, introduces a younger friend of his, Eric, to the pleasures of hunting. While running after a deer, Eric suddenly comes across something very strange : a young girl carelessly urinating in the undergrowth. As they both follow her, they happen in a place they would never have guessed existed.

**PRODUCTION
PRODUCTEURS
COPRODUCTION**

LES FILMS DU KIOSQUE
François KRAUS et Denis PINEAU-VALENCIENNE
CANAL+

**IMAGE
SON
MONTAGE
MUSIQUE**

Nicolas EPRENDRE
Kamal OUZENE, Florent LAVALLÉE et Philippe AMOUROUX
Dominique PETROT
Olivier DE PLAS

TÉLÉVISIONS

Canal+ / Canal+ Belgique / Canal+ Espagne / Cinécinémas / France 3 /
Mini Movie Channel (Russie)

Éléments disponibles: Beta Num / Beta SP (VF et VST-A) / copie 35 mm

Thèmes: Rave - Chasse - Homosexualité

Genre: Comédie

Le réalisateur.

Olivier DE PLAS a déjà réalisé deux courts-métrages, « *Une place au soleil* » et « *1020 hectopascals* ». Il a réalisé depuis son premier long métrage en 2007, « *Tel père, telle fille* ».

Festivals, nominations & récompenses.

Récompenses.

- *Meilleur Son* aux Lutins du Court Métrage - 2000
- *Prix de la Ville* au Festival de Saint-Paul-Les-Trois-Châteaux - 2000
- *Mention pour l'interprétation masculine* au Festival de Nice - 2000

Festivals français.

Clermont-Ferrand (compétition nationale et internationale) - 2000 / Saint-Benoît de La Réunion - 2000 / Dompierre - 2000 / Pantin - 2000 / Caen - 2000 / Les Lutins du Court Métrage - 2000 / Loches - 2000 / Saint-Paul-Les-Trois-Châteaux - 2000 / Nice - 2000 / Festival « De Nevers à l'aube » - Nevers - 2002

Festivals étrangers.

Oberhausen - Allemagne - 2000 / Festival du film gay de Milan - Italie - 2000 / Alpina - Autriche - 2000 / Köln - Allemagne - 2000 / Cork - Irlande - 2000 / Rio de Janeiro - Brésil - 2000 / Drama - Grèce - 2000 / Los Angeles - États-Unis - 2000

Support	35 mm - 1.85 - couleurs	Métrage	600m
Achèvement	Décembre 1999	Durée	22 minutes
Son	Dolby SR	Visa d'exploitation	94 290