

PAIN AU CHOCOLAT

Réalisé par Didier BLASCO

Serge BRINCAT

Avec
Raphaëlle CAMBRAY

Jean-Christophe BOUVET

Synopsis

Pierre Cassou, comptable chez Copy Corp, supporte de moins en moins ses collègues de bureau. A sa manière, il décide d'avouer sa différence.

Pierre Cassou, a Copy Corp accountant, becomes more and more annoyed with his colleagues. He decides to confess his difference in his own way.

**PRODUCTION
PRODUCTEURS**

LES FILMS DU KIOSQUE
François KRAUS et Denis PINEAU-VALENCIENNE

**IMAGE
SON
MONTAGE
MUSIQUE**

Pierre STOEBER
Xavier PIROËLLE et Jean-Paul HURIER
Dominique PETROT
Didier BLASCO

TÉLÉVISIONS

CANAL + / CANAL + Belgique

Éléments disponibles: Beta Num / Beta SP / VO et VOST Anglais / copie 35 mm

Genre: Comédie

Thèmes: Travail - Compétition - Homosexualité

Le réalisateur.

Diplômé de la FEMIS, section scénario. Réalisateur de « Des progrès en amour », « Un sacrifice », « Le chien, le chat et le cibachrome », « Abattoir » et « ToiletZone ».

Festivals, nominations & récompenses.

Récompenses.

- *Prime à la qualité CNC* - 1999

Festivals français.

Brest - 1998 / Velizy - 1998 / Clermont-Ferrand - 1999 / Les Acteurs à l'écran - St Denis - 1999 / Courts Circuits - Paris - 1999 / Festival de Séquence - Toulouse - 1999 / Festival Gay et Lesbien - Paris - 1999 / Grenoble - 1999 / Carte Blanche MK2 - Paris - 1998 / St Paul Les Trois Châteaux - 1999 / Aigues-Mortes - 1999 / Murs - 1999 / Festival international Acteurs Ecran Libre - Tours - 2000 / Festival du film gay et Lesbien de Grenoble - 2002 / Festival « Onze bouge » - Paris - 2003 / Festival Face à Face - St-Étienne - 2008

Festivals étrangers.

Festival Mix Brasil - Sao Paulo - Brésil - 1999 / Namur - Belgique - 1999 / Dakino (Bucarest) - Roumanie - 1999 / Festival gay et lesbien de Bruxelles - Belgique - 2000 / Washington - Etats-Unis - 2000 / Philadelphie - Etats-Unis - 2000 / Toronto Lesbian & Gay festival - Canada - 2000 / Festival Lesbien et Gay de New York - Etats-Unis - 2000 / Londres - Grande-Bretagne - 2000 / Hambourg - Allemagne - 2000 / BFI Tour - Grande-Bretagne - 2000 / Perlen - Suisse - 2000 / Turin - Italie - 2000 / Dresden - Allemagne - 2000 / Toronto - Canada - 2000

Support	35 mm - 1.85 - couleurs	Métrage	485 m
Achèvement	Juin 1998	Durée	17 minutes
Son	Dolby	Visa d'exploitation	94 289