

Fiche technique et artistique au 13/01/12



Un film de
Olivier DE PLAS

Scénario

Olivier DE PLAS & Bernard JEANJEAN

D'après le roman « TEEN SPIRIT »

de Virginie DESPENTES (Éd. Grasset & Fasquelle)

Vincent ELBAZ

Daisy BROOM

Élodie BOUCHEZ

Léa DRUCKER

Frédérique BEL

Synopsis

A 30 ans, Bruno (*Vincent ELBAZ*), rock-star "has been" vit toujours aux crochets de sa petite amie Catherine (*Frédérique BEL*). Les temps sont durs... surtout quand une ex (*Léa DRUCKER*) ressurgit de nulle part pour lui apprendre qu'il est le père de Nancy (*Daisy BROOM*), 13 ans, dont il n'a jamais soupçonné l'existence. Il va alors faire la connaissance de cette jeune fille bien déterminée à vivre pleinement sa crise d'adolescence, alors que lui-même n'en est pas encore sorti. Epaulé par sa meilleure amie Sandra (*Elodie BOUCHEZ*), c'est l'occasion pour Bruno de grandir enfin...

**PRODUCTION
PRODUCTEURS**

LES FILMS DU KIOSQUE
François KRAUS et Denis PINEAU-VALENCIENNE

**EN COPRODUCTION AVEC
AVEC LA PARTICIPATION DE
ET LA PARTICIPATION DE LA SOFICA
AVEC LE SOUTIEN**

SND & M6 FILMS
CANAL +, M6, CINECINEMA et KIOSQUE
COFIMAGE 18
du CNC et de la PROCIREP

**DISTRIBUTEUR SALLES
VIDÉO & VENTES INTERNATIONALES**

SND
SND

**DATE DE SORTIE
DATE DE SORTIE DVD
ENTRÉES FRANCE**

1er août 2007
20 février 2008
200 000

**IMAGE
SON
MONTAGE
MONTAGE SON
MIXAGE
MUSIQUE ORIGINALE
DÉCORS
COSTUMES
DIRECTRICE DE PRODUCTION
ASSISTANT RÉALISATEUR
SCRIPTTE
CASTING
RÉGIE**

Pierre COTTEREAU
Philippe WELSH
Marco CAVÉ & Luc BARNIER
Sandy NOTARIANNI, Rym DEBBARH-MOUNIR
Olivier GOINARD
Tom DARNAL & Sodi MARCISZEWER
Nicolas DE BOISCUILLÉ
Catherine RIGAULT
Nathalie DURAN
Matthieu HOWLETT
Yannick CHARLES
Brigitte MOIDON A.R.D.A
Júlien GAYOT

ATTACHÉ DE PRESSE

Étienne LERBRET

Fiche technique et artistique au 13/01/12



Un film de
Olivier DE PLAS

Scénario

Olivier DE PLAS & Bernard JEANJEAN

D'après le roman « TEEN SPIRIT »

de Virginie DESPENTES (Éd. Grasset & Fasquelle)

Tournage	du 17/07 au 15/09/2006	Son	Dolby Digital + DTS Digital
	Paris et région parisienne		
Support	35 mm	Durée	1h26
Laboratoires	LTC	Visa d'exploitation	115 756

Le réalisateur

Olivier de Plas a réalisé 4 courts métrages avec plus de 50 sélections en festivals et plus d'une dizaine de prix : *Une place au soleil* en 1997, *1020 hectopascals* en 1998, *Gaïa* en 1999 et *Libre échange* en 2005.

Avec *Tel père telle fille*, il signe son premier long-métrage.

Festivals, nominations & récompenses.

Festivals étrangers.

13^e édition du Festival Cinémania à Montréal - Québec - 2007

Miami French Film Festival - États-Unis - 2007

Giffoni Film Festival - Italie - 2008