

UN SACRIFICE

Écrit et réalisé par Didier BLASCO

Jean-Michel CANNONE

Anne AOR

Avec

Paule ONTONIENTE

Pierre DAUREU

Synopsis

Noël approche. David, sept ans, rêve d'une poupée et d'une poussette. Il ne s'entend pas avec les enfants du quartier, et, après une bagarre il se réfugie auprès de sa mère, douce et aimante. Tout aurait pu rentrer dans l'ordre, si celle-ci n'avait pas fini par céder...

Christmas is coming. David, 7 years old, is dreaming about a doll and a pushchair. He doesn't get along with the children in the neighbourhood and, after a fight, takes refuge in his mother's sweet and loving arms. Everything could have gone back to normal, if the latter didn't give up in the end...

PRODUCTION PRODUCTEURS

LES FILMS DU KIOSQUE
François KRAUS et Denis PINEAU-VALENCIENNE

IMAGE SON MONTAGE MUSIQUE

Pierre STOEBER
Thomas DESJONQUERES
Katia CHELLY
Louis-Frédéric APOSTOLY

TÉLÉVISIONS

TPS Cinéma

Éléments disponibles: Beta Num / SP VF + Version Anglaise / copie 35 mm
Thème: Enfance / Homosexualité
Genre: Drame

Le réalisateur.

Diplômé de la FEMIS, section scénario. Réalisateur de multiples courts métrages comme : « *Des progrès en amour* », « *Pain au chocolat* », « *Le chien, le chat et le cibachrome* », « *Abattoir* » et « *ToiletZone* ».

Festivals, nominations & récompenses.

Festivals français.

Vendôme - 1997 / Clermont Ferrand 1998 (Sélection régionale) / Rencontres Internationales de Saint-Benoît (Réunion) - 1998 / Open du court - 1998

Festivals étrangers.

Montecatini (Italie) - 1998 / Milan (Italie) - 1998 / Namur (Belgique) - 1998 / Rouyn-Noranda (Canada) - 1998 / New York (Etats-Unis) - 2000

Support	35 mm - 1.66 - couleurs	Métrage	410m
Achèvement	Décembre 1997	Durée	15 minutes
Son	Mono	Visa d'exploitation	91 778